Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Уллуаинская СОШ»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 01dffd4a0fed0af5d55ca6d790441502 |  |  |  |  |

 **Рабочая программа внеурочной деятельности по направлению "Шахматы"**

**6 классов**

**на 2020-2021 учебный год.**

**Программу составил:**

**Багиров Ш.М.**

2020-2021

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы» составлена на основе нормативно — правовой базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;

-

**Актуальность**

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

**Цели программы**:

* способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
* реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

**Задачи курса:**

* совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
* формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
* развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
* формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
* умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

**Объем программы: На** реализацию курса отводится 1 час в неделю (34 часа)

**Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний,** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

**Общая характеристика курса**

**Программой обучения предусматривается** 34 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя пять тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

**К концу учебного года дети должны знать:**

* шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
* названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу учебного года дети должны уметь**:

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Личностные результаты освоения программы курса.**

* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса.**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты освоения программы курса.**

* Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
* Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.принципы игры в дебюте;
* Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
* Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

**Примерная тематика курса**

 **(34часа;1 час в неделю)**

**Раздел № 1.** ОСНОВНЫЕ ТАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ.

Повторение и закрепление материала первого года обучения: двойной удар различными фигурами и пешкой, полная и неполная связка, методы защиты от связки. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, перегрузка, уничтожение защиты, вскрытое нападение, вскрытый шах, западня для фигур. Промежуточный ход. Совершенствование умения действовать в уме.

**Раздел №2.**МАТОВАНИЕ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Мат королем и ладьей. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод оттеснения короля. Выжидательный ход.

**Раздел №3.** ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИГРЫ В ОКОНЧАНИИ.

Ближняя и дальняя оппозиция. Активный король. Метод отталкивания плечом. Отдаленная проходная, защищенная проходная. Методы игры в эндшпиле «король и пешка против короля». Понятие крепости в эндшпиле. Квадрат проходной пешки. Составление элементарного плана игры.

**Раздел №4.** ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИГРЫ В ДЕБЮТЕ И МИТТЕЛЬШПИЛЕ.

Борьба за центр. Развивайся и мешай развиваться сопернику! Слабость пункта f7 (f2) – повторение и закрепление материала. Методы использования перевеса в развитии. Основные сведения о теории шахматных дебютов. Итальянская партия, защита двух коней. Что такое гамбит. Северный и центральные гамбиты. Составление элементарного плана игры.

**Раздел №5.** СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ АТАКИ НА КОРОЛЯ.

Атака на короля, лишенного пешечного прикрытия. Комбинации на тему «взлом» - жертва материала ради разрушения пешечного прикрытия короля. Типовые схемы матовых комбинаций при атаке застрявшего в центре короля. Типовые схемы матовых комбинаций при атаке застрявшего в центре короля и при атаке позиции рокировки. Западня для короля.

**Календарно-тематическое планирование**

 **(34 часа;1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Содержание  | Вид деятельности | Дата проведения |
|  |  |  | 6кл |
| 1 | Двойной удар пешкой, слоном, ладьей | Повторение материала первого года обучения: шахматные термины, шахматная нотация, ходы фигур, шах мат. | 1.092.093.097.09 |
| 2 | Двойной удар ферзем | Повторение материала первого года обучения и более сложные примеры. Ферзь мобильная и мощная фигура | 7.098.099.0910.09 |
| 3 | Двойной удар конем | Повторение материала первого года обучения и более сложные примеры. Конь самая хитрая фигура на шахматной доске | 14.0922.0916.0917.09 |
| 4 | Сквозной удар | Тактический прием сквозной удар как разновидность одновременного нападения на две неприятельские фигуры. Примеры применения сквозного удара на разных стадиях партии  | 21.0922.0923.0924.09 |
| 5 | Связка | Повторение материала первого года обучения: полная и неполная связка, давление на связку. Роль связки в шахматах. Более сложные примеры связки | 28.0929.0930.091.10 |
| 6 | Защита от связки | Повторение материала первого года обучения: защита от связки, развязывание, мат Легаля. Различные методы защиты от связки | 5.106.107.108.10 |
| 7 | Мат по линеечке | Линейный мат. Мат по восьмой горизонтали. Комбинации на линейный мат. | 12.1013.1014.1015.10 |
| 8 | Мат королем и ладьей | Метод оттеснения короля в угол. Оппозиция. Выжидательный ход. Патовые ловушки | 19.1020.1021.1022.10 |
| 9 | Голый король | Атака на короля, лишенного пешечного прикрытия. Значение открытых линий для атаки. Взаимодействия фигур.  | 26.1027.1028.1029.10 |
| 10 | Взлом  | Жертва материала ради разрушения пешечно-фигурного прикрытия неприятельского короля. Открытие линии для атаки, взаимодействие фигур. | 16.1117.1111.1112.11 |
| 11 | Два могучих слона  | Мат двумя слонами. Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. Сила двух слонов в открытой позиции, их взаимодействие.  | 23.1124.1118.1119.11 |
| 12 | Завлечение  | Комбинации на завлечение в сочетании с другими тактическими приемами | 30.111.122.123.12 |
| 13  | Отвлечение | Комбинации на отвлечение в сочетании с другими тактическими приемами. | 7.128.129.1210.12 |
| 14 | Перегрузка | Комбинации на перегрузку в сочетании с другими тактическими приемами. | 14.1215.1216.1217.12 |
| 15 | Дебют - слабый пункт f7 (f2) | Повторение материала первого года обучения- самый слабый пункт в начальной позиции, опасная диагональ. Два основных правила разыгрывания дебюта. | 21.1222.1223.1224.12 |
| 16 | Дебют – перевес в развитии  | Учебные партии на использовании перевеса в развитии (Морфи-консультанты, атака Греко и др.) | 28.1229.1230.1230.12 |
| 17 | Проверь себя | Повторение программного материала первого полугодия. | 11.0112.0113.0114.01 |
| 18 | Вскрытое нападение  | Вскрытый шах как разновидность вскрытого нападения. Комбинации на вскрытое нападение в сочетании с другими тактическими приемами | 18.0119.0120.0121.01 |
| 19 | Промежуточный ход | Промежуточный шах. Лишний темп, запасной темп. Значение промежуточного хода при проведении различных комбинаций. | 25.0126.0127.0128.01 |
| 20 | Уничтожение защиты. Перекрытие | Комбинации на уничтожение защиты и перекрытие в сочетании с другими тактическими приемами | 1.022.023.024.02 |
| 21 | Проходные пешки | Пешки на пороге превращения. Отвлечение блокирующей фигуры. Комбинации на проведение пешек в ферзи в сочетании с другими тактическими приемами. | 8.029.0210.0211.02 |
| 22 | Прорыв  | Типовые комбинации на прорыв в пешечном, коневом и других видах эндшпиля. Жертва ради проведения пешки в ферзи. Комбинации на пешечный прорыв в сочетании с другими тактическими приемами. | 15.0216.0217.0218.02 |
| 23 | Проведение пешки в ферзи | Базовые сведения об эндшпиле «Король и пешка против короля». Оппозиция – повторение и закрепление материала. Ближняя и дальняя оппозиция. Патовые ловушки. Понятия в крепости. | 22.0222.0224.0225.02 |
| 24 |  Правило квадрата. Отталкивание плечом | Квадрат проходной пешки. Помехи на пути короля. Блуждающий квадрат. Метод отталкивания плечом. | 1.032.033.034.03 |
| 25 | Реализация лишней пешки. Отдаленная проходная. Активный король | Составление плана игры в окончании. Понятие об отдаленной проходной пешке. Защищенная проходная. Понятие об активном и пассивном короле. | 9.03-9.0310.0311.03 |
| 26 | Переход в пешечный эндшпиль  | Размен всех фигур как один из методов реализации материального и позиционного перевеса. | 15.0316.0317.0318.03 |
| 27 | Комбинации на вечный шах | Упорство в защите худших позиций как непременное условие шахматного роста. Жертва материала ради достижения вечного шаха. | 5.046.047.041.04 |
| 28 | Патовые комбинации | Шахматные поддавки. Бешеная ладья. Бешеный ферзь. Комбинации на пат в сочетании с другими тактическими приемами. | 12.0413.0414.0415.04 |
| 29 | Западня  | Ограничение подвижности фигуры. Атака на малоподвижную и неподвижную фигуру | 19.0420.0421.0422.04 |
| 30 | Западня для ферзя  | Преждевременный выход ферзя в игру, погоня за выигрышем материала, «пешководство» в дебюте. Атака на малоподвижного и неподвижного ферзя. | 26.0427.0428.0429.04 |
| 31  | Западня для короля | Атака на малоподвижного и неподвижного короля. Типовые матовые конструкции. | 4.05-4.055.056.05 |
| 32 | Королевский гамбит | Понятие о теории дебютов. Гамбит. Плюсы и минусы королевского гамбита. Учебные партии на королевский гамбит.  | 11.05-11.0512.0513.05 |
| 33 | Центральный и северный гамбиты | Жертва одной или двух пешек в дебюте за инициативу. Плюсы и минусы центрального северного гамбитов. Плюсы и минусы центрального северного гамбитов.Повторение основных сведений, полученных учащимися во время второго года обучения шахматам: основные тактические приемы, базовые знания об элементарных окончаниях. Составление плана игры. Понятие о теории дебютов. Совершенствование техники расчета вариантов. Закрепление полученных знаний и приобретенных умений с помощью дидактических упражнений. | 17.0518.0519.0520.05 |
| 34 | Проверь себя |
|  |

**Список литературы**

* + Шахматы второй год обучения - Барский 2011